

AVELINO SALA (Gijón-España, 1972)

Avelino Sala is an artist, curator and editor. His work as an artist has led him to question the cultural and social reality from a late romantic perspective with a critical point of view. By continuously exploring social imagery, Sala tries to put a finger on sore spots, demonstrating the power of art as a space for experimentation and for the creation of new worlds. Sala is a Spanish referent of art as a vehicle for political resistance, in his production there is a sort of poetics that contains a reflection on state powers and the control they exercise. His recognizable aesthetic strengthens a discourse that is as necessary as it is powerful, encompassing sensitive and relevant subjects such as migrations, contemporary dislocation, the environmental crisis and the paradoxes of capitalism.

Sala works in the global context of contemporary art, exhibiting and participating in biennials in Caracas, Tel Aviv, Istanbul, among others. His work has been shown locally and internationally in spaces such as Abrons Arts Center, New York; Museo de Bellas Artes de Asturias; National Center for Contemporary Arts, NCCA, Moscow; Matadero, Madrid; among many others.

In 2007 he was awarded by UNESCO and the New York Foundation for the Arts with the Artport International Video Award in Basel (Switzerland) and in 2010 with the VAD Prize, Girona Video Art Festival. He was also a fellow at the Royal Academy of Spain in Rome and in 2012 at the Le Lait de Albi Art Center, in France. Awarded with Vegap art funds in 2021.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

2021

Beyond words, ADN gallery, Barcelona

Revolt in Asturias, 1934, CCAI, Gijon

Naturalezas muertas, CCC del Carmen, Valencia

2020

Maniobras de Escapismo, ECCO, Cádiz

2019

Action Painting, ADN Platform, Sant Cugat del Vallès

Riderless horse, Tenuta de lo Scompiglio, Lucca

2018

Sometime never (A fable for supermen), Konvent Zero, Berguedà, Barcelona

The global symbol, Centro Cultural Niemeyer, Avilés

2017

Dreams and realities with PSJM, White Concepts gallery, Berlin

El mundo sumergido, Dorfi Espacio, Lanzarote

Riot Painting. Ethan Cohen Gallery, New York

This Perfect Day, Gema Llamazares, Málaga

2016

Museo Arqueológico de la revuelta, Caseta Puente de Deusto, Bilbao

Tiempos Nuevos, Tiempos Salvaje, Museo Nacional del Sarape, Saltillo

2015

Walk to the end of the world, ADN Galeria & ADN Platform, Barcelona / Sant Cugat del Vallès

2014

Darkness at noon, Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo

Arqueologías, Espacio Proceso, Cuenca

Lo (hiper) real Absoluto, Spai Rambleta, Valencia

Amanecer Dorado, Galeria Pelaires Project, Palma de Mallorca

Locked in Syndrom, Galeria Ponce+Robles, Madrid.

2013

S.O.S, Centro de arte contemporaneo Es Baluard, Palma de Mallorca

A traves de los pasajes, Bienal Arquitectura y Urbanismo de Madrid, Matadero. Madrid

Exercises in Sociality, CNNA, National Center dor Contemporary Art, Moscow

Lo (hiper) real absoluto, ATM contemporary, Gijón

2012

Distopia: Right Now, Museo del Marmol de Carrara, Carrara

Apuntes en torno a la corrosión, Centro Cultural Plaza,XI Bienal de la Habana, La Habana

Funeral Pyre, Matadero, Madrid

De la idea descabellada de la obra de arte total y su antítesis, Espacio Fragil, Madrid

Fuego Camina otra vez, CAM, Las Cigarreras, Alicante

2011

AUTRIU, Centre d'art LeLait, Graulhet

Cacotopia, La Pedrera, Barcelona
Concedo Nulli, Galeria Raquel Ponce, Madrid
BlockHouse, Spai Quatre, Casal Solleric, Palma de Mallorca
Barricada, Galeria Guillermina Caicoya, Oviedo
Larvatus Prodeo, Academia de España, Roma 2010
Detente!, Sala Praxis, Museo Centro de Arte contemporáneo Artium, Vitoria

2009

Hostil, Virgil de Voldere gallery, New York
Insurrecciones, El tragaluz digital, CAT, Centro de las Artes Tenerife

2008

El Enemigo está dentro, Disparad sobre Nosotros, Laboral Ciudad de la Cultura. Asturias
Fire walk with me, Central Park, Embajada Cultural de Suiza, New York
For never turn back, Museo-Mausoleo Morille, Salamanca
Para no mirar atrás, Galeria Saro León, Las Palmas de Gran Canaria
A, Photoespaña, Galeria Raquel Ponce, Madrid

2007

Anxiety, (Grito, ladrido, murmullo). WIP, Stockholm
Resistencia, Opere Murarie, spazio BDM, Roma
Fuego camina conmigo, Galería Espacio Liquido, Gijón

EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP SHOWS

2021

Cáceres Abierto, Cáceres
La ciudad tomada, Las Palmas de Gran Canaria
La Tormenta, Centro Cultural Teopanzolco, Cuernavaca
Democracia, Artfocus LatinoAmerica
Estampa Art fair 21, XF projects and Llamazares gallery, Madrid.

2020

ARCO 2021, ADN Galeria, Madrid
By Invitation, ADN Galeria, Círculo Ecuestre, Barcelona

Walking together:For them and for us, ROFA Projects and Mason University, Potomac
Biotopias 2, Gabinete Literario, Las Palmas de Gran Canaria
Cuidado y peligro de sí, Sala Amós Salvador, Logroño
Darkest Before Dawn: Art In A Time Of Uncertaintym, Ethan Cohen Fine Arts Beacon,
New York
Good Trouble. Artist respond to the 2020 presidencial election, Whitebox Harlem, New
York
Circulació Perifèrica, Cente de Cultura "Sa Nostra", Palma

2019

ARCO, ADN Galeria, Madrid
Fears of Art, Ethan Cohen gallery, New York
The X, WhiteConcepts gallery, Berlin
Oroi, queda mucho pasado por delante, ARTIUM, Vitoria
Transversia, proyecto Senegal-España, Madrid

2018

Untitled Miami, ADN Galeria, Miami
White Anxieties, White Box, New York
El enemigo está dentro, Instituto Italiano de Cultura de Barcelona
Talented Show, Ethan Cohen Fine Arts, New York
S.O.S., Ábalos, La Rioja
Volta Basel, Ethan Cohen Fine Arts, Switzerland
ArtBrussel 50, ADN Galeria, Brussels
Bienal Imagen en Movimiento, Buenos Aires
Ya no nos importa, Sala Arte joven Comunidad de Madrid
ARCO, ADN Galeria, Madrid
Internal Movements, Esprocenda art center and Design Museum, Barcelona
Provincia 53, una reflexión sobre el Sahara Occidental, Centro de Arte y Naturaleza,
CDAN, Huesca

2017

UNTITLED Miami, ADN Galeria, Miami
Imagen Vibratoria bajo el paraguas de su reproducción. Museo Nahim Isaias, Guayaquil
España.
Playa, fútbol y bandera. Over the real. Festival Internazionale Videoarte, Via Reggio
Sueños y realidades, Whiteconcept Gallery, Berlin
Matèria primera, Fabra i Coats Center for the Contemporary Arts, Barcelona
The Border Pavilion, The utopia of access Research Pavilion. Bienal de Venecia 2017,

Venice

Provincia 53, una reflexión sobre el Sahara Occidental. MUSAC de León y CDAN de Huesca Néxodos, Encuentro de arte público en medio rural. San Roman de Candamo, Asturias

Estilitas [La extraña comunidad de la columna], Galería Rafael Pérez Hernando. Madrid

Bienal Internacional de arte urbano NOMADE, Cuenca, Ecuador

Resurface, Centre d'art Le Lait, Albi

Beyond the Tropics, Centro Cultural de España in Costa Rica.

Participación, Poéticas y documentos, TEA, Tenerife Espacio de las Artes, Tenerife

Public Address, El arte público como espacio para el disenso. Es Baluard, Palma de Mallorca

Fanstasmas en el muro, ACVIC, Vic

Margen de error. Espacio Puente - TEA Tenerife Espacio de las Artes, Tenerife

2016

P.I.G.S., Artium, Spain, and Nacional Gallery from Oporto

ArtBasel HongKong. Casa Asia, Barcelona

ArtPort, Maing Waves. Socrates Sculpture Park, New York

Acts of Sedition: A group show. White Box, New York Entropía. Centro Cultural de arte de Avilés. Avilés

Beyond the Tropics, Museu d'Història de Catalunya. Loop Festival. Barcelona

Volta12, ADN Galeria, Basel

¿Quién es ese hombre? TEA Tenerife Espacio de las Artes, Tenerife L'Espai invisible. Piramidón, Barcelona

ArtBrussels, ADN Galeria. Brussels

A Certain Urge, EFA Foundation, New York

ARCO, ADN Galeria, Madrid

"1966 | GAUR KONSTELAZIOAK | 2016", Museo San Telmo. San Sebastián

Arte Vs Publicidad, Paraninfo de la Universidad de Zaragoza

public collections

Colección de arte contemporáneo de la Comunidad de Madrid, Centro de arte dos de mayo (CA2M)

Collection 21c Museum

Colección ARTIUM de Vitoria

Colección Es Baluard de Palma

Colección Centro Niemeyer

Russian National Center Contemporary Art, NCCA

Colección Maria Cristina Masaveu

Academia de Espaca en Roma

Ministerio de Cultura de Espaca

Colección Testimonio, CajaMadrid

Colección Espacio C

Bilbao Arte Fundazioa
Colecciyn Consejo Superior de Deportes
Colecciyn Caja de Asturias
Ayuntamiento de San Martn del Rey Aurelio
Museo de Bellas Artes de Asturias
Museo Antyn Centro de Escultura Pъblica
Colecciyn Norte, Consejera Cultura de Cantabria
Ayuntamiento de Valdemoro
Centro de Arte Contemporъneo de Ibiza
Colecciyn Explum Arte Contemporъneo de Murcia
Colecciyn Morille de Salamanca